

Absis c

BY JORDI LLOPIS

Lámpara de suspensión *Hanging lamp* Suspension

Descripción *Description* Description



> La colección Absis quiere rendir homenaje a la tradicional bóveda catalana y a uno de los materiales utilizados para su construcción: la arcilla de la zona de Vacamorta en la comarca del Empordà en Girona. Piezas hechas a mano donde cada una de ellas tiene identidad propia. La terracota de la pantalla combinada con las estructuras simples de hierro aporta a la colección una calidez especial ideal para espacios muy diversos. Ya sea con la lámpara apagada o encendida la singularidad del material, sus acabados y sus formas hacen que la colección se acerque al usuario y se ponga de relieve el gusto por el tacto y su calidad natural.

> *The Absis collection pays tribute to the traditional Catalan vault and to one of the materials used for its construction: the clay from the Vacamorta area in the Empordà region of Girona (Spain). For these handmade pieces, each one of them has its own identity. The terracotta of the lampshade combined with the iron structures gives to the collection a natural warmth, ideal for different types of spaces. Whether switched on or off, the uniqueness of the material, its finishes and its shapes urge the user to touch the lamp and explore its natural quality.*

> La collection Absis veut rendre hommage à la voûte traditionnelle catalane et à l'un des matériaux utilisés pour sa construction: l'argile de la région de Vacamorta dans le canton de l'Empordà à Gérone (Espagne). Ces pièces sont faites à la main et chacune d'elles a sa propre identité. La terre cuite de l'abat-jour combinée aux structures en fer confère à la collection une chaleur naturelle idéale pour différents types d'espaces. Que ce soit avec la lampe éteinte ou allumée, la particularité du matériau, ses finitions et ses formes incitent son utilisateur au toucher et à l'exploration de cette qualité naturelle.

Materiales y acabados *Materials and finishes* Matériaux et finitions

Estructura *Structure* Structure

- > Negro RAL 9005 o blanco RAL 9002
- > *Black RAL 9005 or white RAL 9002*
- > Noir RAL 9005 ou blanc RAL 9002

Pantalla *Lampshade* Abat-jour

- > Terracota natural en crudo o en color blanco roto barnizado
- > *Natural terracotta or varnished in off-white color*
- > Terre cuite naturelle ou vernis en blanc cassé

Cable *Cable* Câble

- > Algodón negro
- > *Black cotton*
- > Coton noir

Características eléctricas *Electrical characteristics* Caractéristiques électriques

1 x GX-53 Led 8W
670 lm
2700K



Medidas generales *General Measures* Mesures générales

- > Diámetro pantalla 17 o 24 cm
- > *Shade diameter 17 or 24 cm*
- > Diamètre abat-jour 17 ou 24 cm

Embalaje *Packaging* Emballage

- > 1 caja
- > *1 box*
- > 1 carton



31 x 31 x 34 cm / 0,03 m³
12.2" 12.2" 13.3" / 1,05 ft³

Peso *Weight* Poids

1,5 kg
3.3 lb

Mantenimiento *Maintenance* Entretien

- > Limpiar con tela suave ligeramente humedecida con agua. No utilizar detergentes, amoníaco o productos abrasivos.
- > *Wipe with a clean soft cloth slightly dampened with water. Do not use ammonia, solvents or abrasive cleaning products.*
- > Nettoyage avec un tissu doux légèrement humidifié avec de l'eau. Ne pas utiliser d'ammoniaque, solvants ou autres substances abrasives d'entretien.









Normas *Standards* Normes

- > Clase 1 – IP20
- > *Class 1 – IP20*
- > Classe 1 – IP20

Uso *Use* Usage

- > Interior
- > *Indoor*
- > Intérieur

Referencias *References* Référence

ABSIS C 1 SMALL	ABSIS C 1 LARGE	FLORÓN CEILING ROSE PAVILLON	PANTALLA LAMP SHADE ABAT-JOUR	CABLE CABLE CÂBLE
1567	1571	 RAL 9002	 Terracota natural en crudo <i>Natural terracotta, either in raw finish</i> En terre cuite naturelle, en finition brute	Algodón negro Black cotton Coton noir
1568	1572	 RAL 9002	 Blanco roto barnizado <i>Varnished in off-white color</i> Vernis blanc cassé	Algodón negro Black cotton Coton noir
1569	1573	 RAL 9005	 Terracota natural en crudo <i>Natural terracotta, either in raw finish</i> En terre cuite naturelle, en finition brute	Algodón negro Black cotton Coton noir
1570	1574	 RAL 9005	 Blanco roto barnizado <i>Varnished in off-white color</i> Vernis blanc cassé	Algodón negro Black cotton Coton noir

Croquis *Sketch* Croquis

